



Rozhledna v mandloňových sadech

ZAJÍMAVOSTI

Obří hrozen

Hrozen odrůdy André se skládá z 225 ocelových koulí tří velikostí. Obvod největší bobule činí 47 cm. Hmotnost plastiky je asi jedna tuna, výška 3,5 m. Obří hrozen je zapsán do knihy českých rekordů a nachází se na kruhovém objezdu směr Brno.

Pomník kvasinky vinné

Pískovcová plastika z r. 2007 představuje 70000 násobnou zvětšeninu vinné kvasinky. Je zapsána v knize českých rekordů jako největší zvětšenina živého organismu.



Kaple sv. Rocha na Křížovém kopci

NEZAPOMEŇTE NAVŠTÍVIT...

Mandloňové sady a rozhledna

Představují unikát nejen ve městě, ale v celé ČR. Nejkrásnější jsou na konci března, kdy se zahalí záplavou narůžovělých květů. V roce 2012 byla otevřena naučná stezka, která Vás dovede do obou mandloňových sadů a k rozhledně. Rozhledna ve výšce 300 m. n. m. nabízí krásný výhled na město, Novomlýnské nádrže, Pálavu a vinařské obce v okolí.

Naučná stezka T. G. M.

S Hustopečemi byla v minulosti spjata řada zajímavých osobností, mj. první československý prezident T. G. Masaryk. Městem Vás po jeho stopách provede naučná stezka Masaryk a Hustopeče, dlouhá asi 2 km. Celkem sedm zastavení představí významná místa spojená s Masarykovým životem a jeho rodinou. Uvidíte mj. rodný dům jeho matky, školu, kterou zde navštěvoval, či dům, kde za studií bydlel. Stezka končí na městském hřbitově u hrobu Masarykových rodičů.

Křížový vrch

Lesopark s přírodním amfiteátre a kaplí sv. Rocha sloužil až do 2. světové války jako městský park. Také T. G. Masaryk při svých pobytech v Hustopečích chodil se svou rodinou na toto místo. Na vrcholu se nachází novorománská kaple sv. Rocha, zasvěcená morovým patronům. Její interiér zdobí vitráže a nástěnné malby Ludvíka Kolka. Ke kapli kdysi vedla křížová cesta, odtud název Křížový vrch. Je zde také relaxační zóna a hmatová stezka.

Věříme, že se Vám bude v Hustopečích a jejich okolí líbit, odnesete si krásné vzpomínky a rádi se sem opět vrátíte.



Kontakt: Turistické informační centrum
Dukelské nám. 15, Hustopeče
tel.: 530 351 418/419

f Město Hustopeče www.hustopece.cz



HISTORIE

Katastr města patří k nejstarším osídleným oblastem jižní Moravy. První písemné zmínky o obci pocházejí již z poloviny 13. století, kdy město vlastnil Vilém z Hustopečí. Od počátku 14. století do sklonku 16. století náleželo město klášteřu Králové (Aula Regia) na Starém Brně. Významný mezník představoval rok 1572, kdy císař Maxmilián povýšil Hustopeče na město. Zároveň jim udělil znak s atributy vinařství, jehož podoba zůstala nezměněna až do současnosti. V letech 1599 až 1848 patřily Hustopeče Lichtenštejnům, poté se staly sídlem politického a soudního okresu.

PAMÁTKY

Centrum města má dvě dominanty: novorenesanční radnici z r. 1906 a novodobý kostel sv. Václava a sv. Anežky České z r. 1994. Kromě nich zdobí hlavní (Dukelské) náměstí kašna z r. 1595, barokní morový sloup a především renesanční dům U Synků z r. 1579.

Kostel sv. Václava a sv. Anežky České

Stojí na místě původního gotického kostela, který byl stržen v roce 1961. Moderní centrální dvoupodlažní stavba z r. 1994 vznikla na půdorysu otevřené spirály. V suterénu se nachází podzemní kaple sv. Anežky České. V kryptě jsou uloženy renesanční náhrobky. Věž vysoká 52 m nese atributy sv. Václava. V kostele je umístěna řada památek z původního chrámu.



Radnice, kašna Žumberák



Nádvoří domu U Synků

foto: Kateřina Havelková

Dům U Synků

Renesanční měšťanský dům z r. 1579 je nazvaný podle posledního majitele Bedřicha Synka. Nádvoří zdobí patrové arkádové lodžie, původní studna a jedna z hustopečských zajímavostí, pomník kvasinky vinné. Po rekonstrukci v r. 2001 byly získány cenné klenuté místnosti a historické sklepení. Dnes je celý objekt využíván ke kulturně společenským účelům. Sídlí zde Městské muzeum a galerie.

Radnice

Radnice je novorenesanční stavba z r. 1906. Na fasádě jsou k vidění pískovcové detaily – znak města, letopočet, hlava Bakcha. U vchodu se nachází pamětní deska TGM. Původní zasedací síň s trémovým stropem dnes slouží jako obřadní síň. Prohlídka věže není možná.

Morový sloup

Barokní sloup z r. 1736 je zasvěcen tzv. morovým patronům (sv. Rochu, Šebestiánu, Františku Xaverskému a Karlu Boromejskému). V jeho úpatí se nalézají sochy Panny Marie a sv. Josefa, v náznaku jeskyně postavy sv. Alžběty a Rozálie. Vrcholu korunuje sv. Trojice se svatozáří.

Kašna Žumberák

Kamenná roubená kašna z r. 1595 představovala kdysi jeden z mála zdrojů pitné vody ve městě. Zdobí ji sousoší Tritona s delfíny, na soklu znaky Moravy, města a tří lvů. Původní lidový název kašny je Žumberák.



foto: Eva Břínková

VINAŘSTVÍ

Město bylo s vinařstvím vždy úzce spjato. Dokazuje to nejen nejstarší hustopečská pečeť 1322 se znaky vinařství, ale také fakt, že zde působil obávaný horenský soud. V 16. a 18. století se staly Hustopeče výměrou vinic největší obcí Moravy. Spolu s Mikulovem a Znojmem tvořily trojici hlavních moravských vinařských center. Dnes najdete ve městě dvě sklepní uličky – Vinařskou a Na Hradbách, kde můžete navštívit některý z vinných sklepů.

KULTURA

Ve městě lze během roku navštívit řadu akcí. Většina z nich je propojená s vinařskou kulturou, jiné se orientují na sport. Z akcí, které spadají pod vinařskou tematiku, je třeba zmínit především tradiční Burčákové slavnosti (říjen), Oslavu svatomartinských vín a husí (listopad), Slavnosti mandloní a vína (březen), nebo unikátní výstavu Světový duel vín (listopad). Putování Krajem André (červen), kde se snoubí víno s cyklistikou či Hustopečské skákání jsou zase vyhledávanými sportovními akcemi. Ke sportovnímu vyžití slouží především víceúčelová sportovní hala, krytý bazén a v létě letní koupaliště.

CYKLISTIKA

Hustopeče i okolí jsou doslova protkány cyklotrasami. Městem vedou hned tři vinařské stezky: Moravská vinná, Velkopavlovická a Krajem André.