

2 | BŘECLAVSKO

dení

V krojích na míru se učí tance i tradice

Dětský folklorní soubor Krajcárek z Hustopečí oslaví na podzim své dvouleté působení. Navštěvuje jej třicet dětí



S VEDOUČÍMI. Děti z hustopečského folklorního kroužku Krajcárek vede Sabina Novotná, Pavel Košulič a Jan Blažek. Foto: Krajcárek



ANETA BERÁNKOVÁ

Hustopeče – Podpora dětského folkloru fungovala v Hustopečích dříve především pod záštitou základních a mateřských škol. Pak to vzala do svých rukou hustopečská chasa. Necelé dva roky už díky tomu funguje dětský folklorní soubor Krajcárek.

Jeho vzniku však předcházelo hned několik kroků. „Do roku 2012 fungoval Krajcárek jako hustopečská část souboru Hanýšek ze Šakvic, do kte-

rého byl začleněn. Hustopečská chasa se na jaře o rok později neúspěšně pokusila podat projekt na obnovení dětského souboru. Přesto na podzim pod svou hlavičkou založila dětský soubor, který si propůjčil nevyužívaný název Krajcárek,“ vzpomínal organizační vedoucí a člen chasy Jan Blažek.

Každé páteční odpoledne se tak sál Společenského domu v Hustopečích plní malými tanečníky. „Zájem dětí byl hned od počátku. Kroužek navštěvovalo zhruba dvacet dětí. Nyní už tam máme kolem třiceti dětí, z toho šest velmi šikovných chlapců,“ pochvalovala si hlavní lektorka Sabina Novotná.

Mladé folkloristy z Hustopečí doplnily i děti z okolních vesnic. „Jezdí z Kurdějova, Horních Bojanovic či Popic, a to jak předškolního věku, tak z prvního stupně základní školy. Věkové rozmezí je tedy tak od tří do dvanácti let,“ vyjmenovala Novotná.

Příprava do chasy

Zaměřují se především na lidovou kulturu Hanáckého Slovácka. „Nejen na tance, jako jsou skočná, vrtěná, verbuňk, polka, valčík a mnoho dalších, ale i na zvyky a tradice v našem regionu. Společně strávený čas si také zpřijemňujeme a zpestřujeme různými hrami. Inspirujeme se dáv-

nou tradicí. Čerpáme z různých nahrávek a záznamů. Největší oporou je Jan Blažek, který danou problematiku dokonce studuje na vysoké škole,“ uvedla Hustopečanka.

Především chtějí žáky připravit na pozdější nástup do chasy. „Často se totiž stává, že se k chase připojí patnáctiletá mládež, která nezná vůbec základní kroky. Takže si chceme děti v Krajcárku už od mala vychovat. Až pak přijdou do chasy, budou už všechno umět,“ nechal se slyšet další z vedoucích Pavel Košulič.

Členové Krajcárku mají vlastní kroje šité na míru. „Kroje jsme nechali ušít za finanční podpory hustopečské chasy. Část krojů je pořízená

z projektu přeshraniční spolupráce,“ doplnila lektorka.

Hustopečský folklorní kroužek jezdí i na různá vystoupení. „Zrovna v sobotu jsme se zúčastnili dětských hodů v Popicích a v neděli jsme vystupovali na Májovém notování v Hustopečích. Za loňský rok zmíním vystoupení na Slovensku v Habovce a účast na pokusu o rekord v tanci Moravské besedy v Mikulově. Do budoucna plánujeme i účast na soutěžích, například v Krumvíři,“ zmínila Novotná.

V nejbližší době budou v domovském městě k vidění trináctého června na mši při příležitosti Božího těla. V srpnu na krojových hodech a v září na dětských krojových hodech.